

# LE JOURNAL DE BETHANIE



ARBRE

ARBRE mon ami, tu gémis et tu te  
Tords au gré du vent violent!

ARBRE je te regarde, je te respire  
Et ton odeur éveille en moi tant  
De souvenirs...

Souvenirs d'automne où enfant dans  
Tes feuilles dorées, je me roulais.  
J'aurais voulu à jamais me noyer  
Dans ta tiédeur rassurante.  
Les jours, les années se sont effilochés...

Ma vie s'est écoulée, ballottée  
Par les fureurs du temps.  
Toi, tu demeures, tu es là vivant,  
Gracieux et chaleureux.  
De te regarder, mes yeux point ne se lassent!

Le soleil ou la pluie, amants  
Déraisonnables, ne cessent de me  
Rendre compte de ton ivresse.  
Tu es là, tu existes!  
Point tu ne fais mal. Point tu ne fuis.  
Toujours tu me ravis le coeur,  
Oserai-je bien sûr te l'avouer?

Je t'aime tant, ARBRE mon ami.  
Une dernière fois, fais toi  
Beau pour mieux me séduire encor  
...Et puis, après tranquille  
Tu t'endormiras...

Et moi, oh moi je te regarderai  
Dormir le coeur si plein d'attente,  
Maintes fois, je me dirai  
Je me dirai...

"Qu'il revienne vite le riant  
Printemps"... Afin que mon  
Doux ami se réveille... Et encor'  
Me sourie...

FRANCINE C.

A FATHIA... Pour une balade en septembre

(MONTCEL, 22 septembre 1984)

~~AMIS VALIDES - LES JOURNALISTES - LES...~~

**- AMIS HANDICAPES QUI SOUHAITEZ DES CONTACTS AVEC DES PERSONNES VALIDES ;  
ESSAYEZ, COMME CERTAINS L'ONT FAIT, DE VOUS INTERESSER A DES RECHERCHES D'ANIMA-  
TIONS LOCALES DANS LES CENTRES CULTURELS OU SOCIAUX DE VOTRE ENVIRONNEMENT OU IL  
EST QUELQUEFOIS POSSIBLE D'OBTENIR DES PROGRAMMES FACILITANT LA COMMUNICATION  
VALIDES/HANDICAPES.**

**PAR EXEMPLE : EXPOSITIONS DE PHILATELIE, PEINTURE. PROGRAMME ARTISTIQUE PAR HANDICAP  
ET AUSSI**

**A L'EXEMPLE DES ETUDIANTS DES GRANDES ECOLES QUI, LES**  
**SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 NOVEMBRE 1984**  
**OFFRIRONT POUR LA TROISIEME ANNEE EN L'ECOLE SUPELEC A 91 GIF SUR YVETTE**  
**DES TOURNOIS "LOISIRS DE L'ESPRIT" ENTRE EUX ET DES HANDICAPES**  
**PHYSIQUES AINSI QUE DES ANIMATIONS VIDEO POUR LES NON PARTICIPANTS**  
**INTERESSEZ VOUS A LA REALISATION DE TOURNOIS IDENTIQUES TOUCHANT COMME CE SERA**  
**LE CAS A GIF SUR YVETTE : BELOTE - BRIDGE - DAMES - DEHEES - SCRABLE, ETC ...**

**POUR PRECISIONS A CE SUJET POUR POUVEZ APPELER DES AMIS QUI SE TIENNENT A VOTRE  
DISPOSITION LE VENDREDI MATIN AU 208 59.88, PARIS  
OU ...**

①

COMPTE RENDU DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

DU 26 AOÛT 1984 A MONTCEL

Présents: Michel Auville, Marie-Jeanne Lheureux, Catherine Engelaere,  
Brigitte Féry, Dominique Poussard, Paulette Trombetta, Marie-France Healy,  
Françoise Lapeyre.

Absent et excusé: Pierre Lefflon.

Ordre du Jour: Dossier Fondation de France

-Fréquence des C.A.

-Vie des communautés

-Journal

-Emploi du temps de Dominique

-Préparation de l'A.G.

-Bail de la Maison du Four

(I) Dossier Fondation de France: Le dossier est pratiquement terminé, il ne manque plus que la lettre de présentation pour l'envoyer.

(II) Fréquence des C.A.:

La fréquence actuelle semble convenir tout à fait car elle permet de se voir suffisamment dans l'année. Par contre il serait intéressant de <sup>les</sup> faire coïncider avec des week-ends à rallonge pour permettre aux gens de discuter de ce qu'ils ont vécu, avant les conseils, et d'éviter ainsi les "papotages" pendant les réunions.

Il est prévu de dédommager les personnes qui habitent loin, et auxquelles les déplacements aux C.A. entraînent des dépenses importantes. Dorénavant, la Secrétaire enverra un petit mot à chacun pour l'informer des date et lieu des C.A.

(III) Vie des communautés:

A) Le Doubs: Il y a eu un camp d'une quinzaine de personnes-valides et handicapés aux Laves pendant le mois d'août.

Le groupe n'était pas constitué à l'avance, et des problèmes de fonctionnement se sont posés; néanmoins, le groupe a fait beaucoup de promenades à pieds ou en Estafette.

Pendant ce temps, Jean et Guy étaient à Valdahon, Marie-Françoise aux Laves, Denise en vacances près de Moulins, et Brigitte a partagé son temps entre les Laves et Valdahon.

B) La Bouderie: En juillet il y avait deux personnes handicapées de Paris, Geneviève, Marie-Jeanne, Michèle Leflon et ses enfants, et Marie Auville.

Toute cette équipée est allée passer trois jours à la mer, et deux jours au camp de Challut. La Bouderie a eu la visite de Françoise Guinchard pendant une semaine.

Les deux personnes handicapées, Hugnette et Claugia, étaient très contentes de leur vacances.

-En août: Il y avait six personnes accueillies: Danielle, Nicole Lapiere, Jeanne, Rémi, Christine et Aude.

Les gens de la Sepaye ont rendu une petite visite.

Début août, Dominique a fait des plans inclinés dans la cour.

C) Montcel: La communauté a passé une semaine de vacances dans le Berry courant juin.

En juillet: Elisabeth, Michèle et Renée du Centre A. Perrin de Lyon sont venues passer trois semaines. Annette est venue passer le week-end du 14 juillet.

En août: Les stages d'artisanat ont dû être annulés faute de participants... Malgré tout, Serge de la Sepaye est venu nous voir avec une copine, Isabelle, et nous avons fait un mini-stage de peinture et dessin pour ceux qui étaient présents à la communauté.

Comme il y avait peu de monde, nous en avons profité pour repeindre la grande salle-de-bain.

Josette Hascoet qui était en vacances du côté de Clermont est venue passer le week-end du 15 août à Montcel.

Actuellement Paulette cherche un travail à mi-temps sur Pion ou Clermont.

Georges va quitter la communauté cet automne et en prévision, Montcel recherche une personne valide, un gars de préférence.

D) Cadelaud: La maison n'a pas désampli depuis le 15 juin.

Beaucoup d'Irlandais sont passés et ont participé aux travaux dans les ruines.

En août, un groupe de L'Arche y a séjourné 15 jours.

Actuellement, les ruines sont déblayées, Dominique a participé aux travaux et il doit y retourner prochainement pour s'occuper du toit avant l'hiver.

E) Camp de Challut: Le camp s'est bien passé. Onze personnes y ont participé; Annick, Philippe, Sylvie, Jean-François, Monique, Nicole; La Famille Cayroche et Guiguite. Tout ce petit monde est allé rendre visite à Véro et Eric à Périgueux; et a reçu la visite de Josiane Auville, de la Boulerie et de Jean.

IV) Le journal: Nous avons acheté une nouvelle machine à écrire. L'imprimerie de la Sepaye doit fonctionner début 1985; nous pensons y faire tirer le "journal de Béthanie". Paulette est chargée de leur écrire pour leur en parler.

V) Emploi du temps de Dominique: Il prend une semaine de congés début septembre. Il doit ensuite retourner à Cadelaud pour s'occuper du toit avant la mauvaise saison. La Boulerie aura également besoin de ses services avant Noël (volets à repeindre).

VI) Préparation de l'A.G. Nous pensons présenter chaque communauté à l'aide d'un montage diapos. Marie-France écrit un article pour inviter les gens qui ont des idées pour l'A.G. à les envoyer à "la Maison du Four".

VII) Bail "Maison du Four": On se pose la question de savoir si on en refait un ou non.

Clôture des débats à 20 heures.

A NE MANQUER SOUS AUCUN PRETEXTE L'ASSEMBLE GENERALE DE NOTRE ASSOCIATION BETHANIE.

Le samedi 3 novembre 1984 à la maison du Four, Montcel près Combronde, D<sup>é</sup>uy de Dôme. Tél. 16.73.33.03.68.

Après le repas de midi, pris en commun, le rapport moral vous sera présenté sous une forme nouvelle, surprise pour les yeux et les oreilles de tout un chacun. Vous aurez ensuite le rapport financier.

Faites travailler vos méninges pour apporter des idées sur le développement et l'avenir de l'association, idées qui seront débattues en carrefours, ainsi que tout autre sujet dont vous avez envie que nous discutons.

pour la fête du samedi soir apportez des spécialités de votre région.

Vous trouverez jointe à ce journal une petite carte d'invitation. Soyez assez aimable pour répondre, surtout les personnes en fauteuil, pour permettre à l'équipe chargée de l'accueil de bien organiser votre séjour à Montcel.

\*\*\*\*\*

PENSEZ à notre charmante trésorière!

NOM	PRENOM	COTISATION POUR L'ANNEE 1984
-----	--------	------------------------------

1985

PENSE VERSER UNE PARTICIPATION MENSUELLE OU TRIMESTRIELLE DE  
PENDANT UN AN. UN MANQUE DE MOYENS FINANCIER MAIS VEUT TOUT  
DE MEME RECEVOIR DES NOUVELLES DE L'ASSOCIATION ET DONNE DONC  
20 F POUR LE JOURNAL. N'EST PLUS INTERESSE PAR BETHANIE, ET  
NE VEUT DONC PLUS RIEN RECEVOIR.

VOTRE CHARMANTE TRESORIERE VOUS EN REMERCIE  
D'AVANCE.

VICTOR JARRA°

Victor Jarra,ami,tu ne me connais pas  
mais en toi je me reconnais:  
par la fête et le sang  
poète je te ressemble.

Jarra la chaude  
aux paupières refermées sur le rêve d'amour  
et de liberté de tout un peuple  
que pour nous ta guitare chantait et rechantait  
aujourd'hui tu ne chante plus  
te voici denenu, trite réalité,  
premier prix de silence pour l'éternité.

Mon ciel en fut moins bleu  
et mon jour endeuillé

Assassiné par la bête imbécile et cruelle  
une armé d'impuissants incapables d'aimer  
esprits étroits coeurs étriqués  
jaloux de la flamme d'amour qui rougeoyait vibrante  
en ta poitrine ouverte

C'est dangereux mon frère de fermer les yeux  
pour dénoncer mieux injustice et misère  
dire la fraternité,crier l'expérance,  
on t'avait JArRa prévenu par avance:

reste pas là!  
saute dans un avion Boïng ou Concorde  
mais cesse de faire le con et de gratter tes cordes!  
regarde les casqués

et l'éclat métallique des haches dans leurs bras!

Mais non,  
Jarra s'obstine à regarder le ciel  
seul parmi ses frères au coeur pur  
dans ce stade trop plein de Santiago,  
et,de la sève encore plein les doigts,

la guitare contre lui comme contre une femme,  
attentif seulement à ses Fa sesMi ses DO  
laisse s'avancer le bourreau dans son dos

"el pueblo unido jama sera vencido!"(°)  
mais ils ont brisé ta guitare  
"el pueblo unido jama sera vencido!"(°)  
mais ils ont tranché les dix doigts de tes mains  
"el pueblo unido jama sera vencido!"(°)  
mais ils ont supplicié tes yeux

Jarra ,  
bléssés d'autres batailles  
des corps par milliers affluent à vivre dans le tien  
criant vengeance du sang versé  
serrant pour tes bras qui manquent ta guitare  
et dans les leurs tenant tes mains toujours agiles  
saluant la révolte des fleurs et des oiseaux  
gardant jalousement ton beau corps au tombeau

Et je sais qu'ils pleurent quand ils pleurent des  
larmes comme toi

~~et qu'ils saignent quant ils saignent le même~~  
sang que toi.

(°)Le peuple uni ne sera jamais vaincu.

(°)Poète Chilien tué par les fascistes en 1973.

\*\*\*\*\*

## LE CAMP DES CARS :

### Le 1er jeudi:

Arrivées à la gare de Limoges de Monique et de Jean-François. La première était patiemment attendue par 4 employés de la S.N.C.F. auxquels s'est ajoutée Guiguite qui a pu admirer les bras croisés la descente de notre môme marseillaise.

Les voyageurs joyusement installés devant un café, attendaient l'arrivée des Cayroche et d'Annick qui devaient les rejoindre chez Guiguite. Au coup de sonnette, le temps que l'ascenseur arrive et tout le monde s'embrasse sur le palier. On continue la cérémonie du café d'accueil, et on embarque dans les voitures direction Les Cars.

Aux Cars, la famille Bonafaus nous attendait avant de partir elle-même pour le Lot. Antoinette évoque de vieux souvenirs avec Monique: Le Puy Ste Réparate, puis son voyage à noces à la colo de Paulhaquet en 1961. Gilbert, son mari était alors le premier homme à pénétrer dans cette colo de femmes chastes et pures... Depuis, les temps ont bien changé. C'est vers 19 heures que nos Ch'timis, Josiane et Sylvie arrivent, flanquées de Philippe d'Alfortville. Ce dernier a épuisé ces dames durant le voyage par son intarissable verve. Les J.P. Elrabach et autre Léon Zitronne peuvent aller se "rhabiller", en ce qui concerne les reportages en tout genre; Aux Cars, nous sommes informés sur tout 24 heures sur 24. Toutefois, quelques zones de silence sont inscrites à son programme. Elles sont très courtes et appréciées de tous, le temps d'avaler un bol de fromage blanc ou la charlotte aux poires qui restera à jamais présente à sa mémoire. Lorsque notre speaker manque d'inspiration, Annick "sa douceur angevine" devient sa muse et c'est l'heure du courrier du coeur et des tendres aveux... Mérie Grégoire en jalousie...

Et comme dans un drame corrélien, c'est Nicole (Valéro) qui n'a d'yeux que pour Philippe. Elle sourit en silence à ses propos et rebaptise même son baigneur. Son voyage en avion est oublié depuis belle lurette. Son coeur vibre au rythme du journal parlé de son héros. Plus rien n'a d'importance car il l'a initiée aux joies du fromage blanc en guise de 5ème repas (beaucoup moins dangereux pour les draps que l'infusion au Ricola de notre douceur angevine).

Le vendredi après-midi: Après une bronzette pour les uns et la lecture pour les autres, nous allons nous baigner au pl'n d'eau de Flavignac. Josiane, Annick et Guiguite décident d'en faire le tour poussant Nicole, Monique et Sylvie.

Il faudrait être Victor Hugo ou Hérédia pour décrire la longue marche héroïque d'Annick poussant en suant et soufflant le fauteuil de Sylvie dont les roues à plat transforment chaque gravier du chemin en véritable ascension de l'Everest. Annick n'a pas vaincu l'Annapurna mais elle a "fait" la face nord du plan d'eau encouragée par sa fidèle co-équipière Sylvie qui conserve son calme en toutes circonstances.

"Ce qu'elles ont fait, aucune bête n'aurait pu le faire".

Samedi matin : Nous voyons Josiane repartir pour le Nord où l'attend Michel fatigué. Elle emporte dans son coffre tous nos souhaits de rapide rétablissement et nous promet de repasser à la fin du séjour. Nous aurions bien voulu partager avec Michel la Jeu de l'Amitié mais parfois, les choses se passent différemment.

Le soir, commençaient les tournois des "pète en choeur", de belote et autres concours de r. (les participants devaient être mis à l'amende mais jamais la caisse noire ne fut approvisionnée.).

Dimanche:

Nous partions faire du tourisme, découvrant les ruines du château de Chaluss et l'abbaye de Solignac. La veille, nous recevions un coup de téléphone de Cholet-Les Belles de la Boudier s'inquiétaient de notre sort, imaginant que nous ne pourrions pas faire de tourisme. C'était mal nous connaître.

En effet, le lundi nous reprenions les routes du Limousin et découvrons le château de Mont et un "feuillardier".

Mardi soir: C'était une baignade dans un étang de la région. Tandis que Sylvie faisait une "planche" impeccable sous l'oeil admiratif de Patrick, Philippe jouait les hors-bords s'élançant à des vitesses folles en direction du large; Monique qui faisait la grenouille sur le bord a bien failli en boire la tasse...

Notre baignade se poursuivait par un pique-nique où, Jean qui venait d'arriver nous fit une belle démonstration d'artichauts à la crème, à la moutarde et aux pucerons.

Chaque matin, Jean-François nous quittait discrètement. Ses escapades auraient pu rester inexplicables, si des confidences de l'intéressé ne nous avaient précisé que Cupidon avait encore piqué son tendre coeur. L'objet de tant d'attentions était une douce et brune employée dans un des cafés du pays. "Qu'il est doux d'aimer quand tout s'agite autour de vous".

Café et vaisselle du midi n'ont pas résisté à l'énergie de notre "Chausse-Patourne".

Présence, discrète et terrefre, fort appréciée de notre petit elfe: Virginie Cayroche.

Cette dernière nous faisait des démonstrations de danses du ventre et des fesses, accompagnée aux percussions par son père.

A chaque repas, nous avions droit à un vol d'U.L.M.: Monique ayant des fous-rires incontrôlés, quelques projectiles non identifiés traversaient la table en direction de la cheminée.

Il serait fastidieux et peut-être lassant que nous racontions tout le camp Des Cars.

Nous pensons que ces quelques lignes sont significatives et suffiront à vous faire partager l'atmosphère d'humour et de tendre amitié qui a régné entre les murs de la créoleuse maison des Bonnafaus.

L'équipe Des Cars Juillet 1984

Le Journal de BETHANIE

Journal de l'Association BETHANIE

Maison du Four  
63460 MONTCEL

Publication Trimestrielle + Numéros Spéciaux

Dépot légal : 2<sup>ème</sup> trimestre 1984

Responsable de la publication : M. LEFLON

31, rue Rimbaud 62100 COULOGNE

Tirage : 250 exemplaires

Editeur : Association Bethanie

Commission paritaire :

en cours

